

Bio

Jan Błażejczak jest studentem drugiego roku studiów magisterskich na kierunku kompozycja w klasie dr. Miłosza Bembinowa oraz kompozycja muzyki elektronicznej w klasie dr. Wojciecha Błażejczyka na Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina w Warszawie, gdzie w 2024 roku uzyskał dyplom licencjata.

Jego utwory były prezentowane zarówno w Polsce, jak i za granicą. Współpracował z renomowanymi zespołami, takimi jak JACK Quartet, Airis Quartet oraz Kwartludium. Doskonalił swoje umiejętności podczas Young Composers Academy w Ticino (Szwajcaria, 2024) oraz na festiwalu Impuls w Grazu (Austria, 2025).

Konsultował swoje kompozycje z wybitnymi twórcami, wśród których znaleźli się m.in. Oscar Bianchi, Clara Iannotta, George Lewis, Farzia Fallah, Francesco Filidei, Franc Bedrossian, Artur Zagajewski oraz Żaneta Rydzewska.